

# ZAKŁAD GOSPODARKI MIESZKANIOWEJ w GRODZISKU MAZOWIECKIM

Grodzisk Mazowiecki 05-825, ul. T. Kościuszki 32 A

Tel. 22 120 29 10, 22 120 29 11

ZGM-TT.470.12.2022

## U M O W A Nr ...../projekt/ zwana dalej w skrócie „Umowa”

Zawarta w dniu ..... roku pomiędzy:

Gminą Grodzisk Mazowiecki - Zakładem Gospodarki Mieszkaniowej,  
z adresem przy ul. T. Kościuszki 32A w Grodzisku Mazowieckim (05-825)  
zwanym dalej " Zamawiający " reprezentowanym przez:

Dyrektora Zakładu - .....

a

..... (PESEL ..... ) prowadzącym działalność gospodarczą pod nazwą: ....., według .....

NIP ....., REGON .....

zwanym dalej " Wykonawcą "

„Zamawiający” i „Wykonawca” zwani są dalej łącznie „Stronami”, a każdy z osobna „Stroną”,

o treści następującej:

### § 1.

#### Przedmiot Umowy

1. Przedmiotem zamówienia jest wykonanie inwentaryzacji technicznej budynku mieszkalnego wielorodzinnego położonego przy ul. Limanowskiego 23 w Grodzisku Mazowieckim (inwentaryzacja z natury, budynek zamieszkały).
2. Opracowanie powinno zawierać:
  - a) mapę stan archiwalny
  - b) opis techniczny stanu istniejącego,
  - c) rzuty kondygnacji z poszczególnymi lokalami oraz ich wyposażeniem (urządzenia sanitarne i grzewcze) oraz rzut dachu z ujęciem kominów z ilością przewodów, ogniomurów, rynien, rur spustowych, ław kominiarskich itp.,
  - d) przekroje poprzeczne przez kl. schodową i przez lokale,
  - e) elewacje,
  - f) dokumentację zdjęciową.
3. Dokumentacja winna być sporządzona w wersji papierowej (2 egz.) i elektronicznej na płycie CD w ogólnie przyjętym formacie PDF.

### § 2.

#### Zobowiązania Wykonawcy

1. Wykonawca oświadcza, że posiada odpowiednią wiedzę i doświadczenie niezbędne do wykonania przedmiotu Umowy.
2. Opracowanie winno być sporządzone przez osobę posiadającą aktualne uprawnienia do sprawowania samodzielnych funkcji w budownictwie z zakresu architektury lub konstrukcji budowlanych i aktualne zaświadczenie z Okręgowej Izby Inżynierów.
3. Dokumentacja, o której stanowi § 1 Umowy zostanie wykonana przy zachowaniu zasady najwyższej staranności, zgodnie z zasadami wiedzy technicznej, obowiązującym Prawem budowlanym i innymi obowiązującymi przepisami.

### § 3

#### Okres obowiązywania Umowy

1. Umowa będzie zrealizowana od ..... r. do ..... r.
2. W terminie 14 dni od dnia przekazania dokumentacji, o której stanowi § 1 Umowy Zamawiający dokona sprawdzenia kompletności i prawidłowości jej sporządzenia. W tym czasie Zamawiający może zgłosić na piśmie uwagi i zastrzeżenia, w szczególności co do jakości dokumentacji zdjęciowej i stwierdzonych braków w opracowanej dokumentacji.
3. W przypadku stwierdzenia niezgodności z Umową Wykonawca zobowiązuje się w terminie uzgodnionym z Zamawiającym, jednak nie dłuższym niż 7 dni od dnia pisemnego zgłoszenia uwag i zastrzeżeń zgodnie z ust. 1 powyżej, do poprawienia na swój koszt przedmiotu Umowy i przekazania go Zamawiającemu.
4. Odbiór przedmiotu Umowy zostanie stwierdzony na piśmie w protokole odbioru.

### § 4

#### Prawa Autorskie

1. W ramach wynagrodzenia określonego w § 5 ust. 1 Umowy, z chwilą odbioru dokumentacji zgodnie z § 3

Umowy, bez konieczności składania żadnych dodatkowych oświadczeń, Wykonawca przenosi na Zamawiającego w całości autorskie prawa majątkowe oraz prawa zależne do wszelkich utworów w rozumieniu odpowiednich przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych, które powstaną w związku z jego tworzeniem (utwory, które powstaną w związku z wykonywaniem Umowy zwane będą dalej jako „Utwór”).

2. Nabycie przez Zamawiającego autorskich praw majątkowych oraz praw zależnych zgodnie z ust. 1 powyżej nastąpi do nieograniczonego w czasie i przestrzeni, korzystania i rozporządzania Utworami na polach eksploatacji wymienionych w art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz na poniższych polach eksploatacji:
  - a) utrwalanie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo,
  - b) zwielokrotnianie jakąkolwiek techniką (w jakimkolwiek systemie, formacie i na jakimkolwiek nośniku), w tym m.in. drukiem, na kliszy fotograficznej, na taśmie magnetycznej, cyfrowo, bez ograniczeń ilości kopii,
  - c) wprowadzanie do obrotu,
  - d) wprowadzanie do pamięci komputera, do sieci komputerowej i/lub multimedialnej, do baz danych,
  - e) publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć dostęp do Utworu i przedmiotów praw pokrewnych w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (m.in. udostępnianie w Internecie np. w ramach dowolnych stron internetowych oraz jakichkolwiek serwisów odpłatnych lub nieodpłatnych, w tym z towarzyszeniem reklam, w szczególności video on demand, pay-per-view, dostępnych m.in. w technice downloading, streaming, IPTV, ADSL, DSL, DTH, Network PVR, connected TV, cyfrowe telewizje kablowe, platformy cyfrowe oraz jakiegokolwiek innej), a także w ramach dowolnych usług telekomunikacyjnych z zastosowaniem jakichkolwiek systemów i urządzeń (m.in. telefonów stacjonarnych i/lub komórkowych, komputerów stacjonarnych i/lub przenośnych, monitorów, odbiorników telewizyjnych, a także przekazów z wykorzystaniem wszelkich dostępnych technologii np. GSM, UMTS itp., za pomocą telekomunikacyjnych sieci przesyłu danych),
  - f) publiczne wykonanie,
  - g) publiczne odtwarzanie (m.in. za pomocą dowolnych urządzeń analogowych i/lub cyfrowych posiadających w szczególności funkcje przechowywania i odczytywania plików audio i/lub video np. komputerów, odbiorników radiowych lub telewizyjnych, projektorów, telefonów stacjonarnych lub komórkowych, odtwarzaczy MP3, iPod, iPhone itp.),
  - h) wystawianie,
  - i) wyświetlanie,
  - j) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) przewodowe oraz bezprzewodowe przez stację naziemną m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.,
  - k) nadawanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) za pośrednictwem satelity m.in. przy wykorzystaniu platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp,
  - l) reemitowanie analogowe oraz cyfrowe wizji i/lub fonii (kodowane lub niekodowane, odpłatne lub nieodpłatne, w jakimkolwiek systemie, formacie lub technologii) m.in. za pośrednictwem platform cyfrowych, sieci kablowych, połączeń telekomunikacyjnych, telewizji mobilnej, IPTV, DSL, ADSL, jakichkolwiek sieci komputerowych (w tym Internetu) itp.
  - m) tworzenie nowych wersji, opracowań, adaptacji Utworu, prawo rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami Utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych wyżej polach eksploatacji.
3. Wykonawca zapewnia, że Utwory w chwili przejścia na Zamawiającego praw autorskich majątkowych i praw zależnych nie będą obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich.

## § 5.

### Wynagrodzenie

1. Wartość robót zgodnie ze złożonym kosztorysem ofertowym wynosi .....zł netto + podatek VAT w wysokości 23%. Wartość ..... zł brutto (słownie: .....).
2. Wykonawca wystawi fakturę na Nabywcę Gminę Grodzisk Mazowiecki ul. Kościuszki 12A, 05-825 Grodzisk Mazowiecki, NIP 5291745901 z zaznaczeniem, że podmiotem uprawnionym do odbioru faktury jest Zakład Gospodarki Mieszaniowej ul. T. Kościuszki 32A, 05-825 Grodzisk Mazowiecki.
3. Wykonawca jest uprawniony do złożenia faktury VAT dopiero po ostatecznej akceptacji dokumentacji przez Zamawiającego, zgodnie z § 3 Umowy. Należność za wykonane prace zostanie uregulowana w

terminie 14 dni od daty otrzymania przez Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury VAT. Za dzień zapłaty uznaje się dzień wydania przez Zamawiającego dyspozycji przelewu. W przypadku opóźnienia w płatności Wykonawca ma prawo do naliczenia odsetek ustawowych.

4. Wynagrodzenie określone w ust. 1, z zastrzeżeniem przypadków określonych w Umowie, gdy wynagrodzenie to może zostać pomniejszone, wyczerpuje wszelkie roszczenia Wykonawcy w związku z realizacją Umowy.
5. Wykonawca w podanej kwocie zawarł wszelkie koszty związane z realizacją zamówienia i nie będzie miał prawa do dodatkowego wynagrodzenia.

## **§ 6.**

### **Kary umowne. Odstąpienie od Umowy**

1. W przypadku uchybienia terminowi wykonania przedmiotu Umowy Wykonawca zapłaci Zamawiającemu kary umowne w wysokości 5% wynagrodzenia brutto, wskazanego w § 5 ust. 1 za każdy dzień opóźnienia w stosunku do terminu zakończenia prac wynikającego z § 3 Umowy.
2. Zamawiający jest uprawniony do odstąpienia od Umowy w przypadku gdy opóźnienie w realizacji przedmiotu Umowy lub przekazaniu go do odbioru przekroczy 3 dni. W takim przypadku w terminie 3 dni po upływie terminu wskazanego w zdaniu pierwszym powyżej Zamawiający ma prawo złożyć oświadczenie o odstąpieniu od Umowy na piśmie, bez wyznaczania dodatkowego terminu na realizację przedmiotu Umowy.
3. Za odstąpienie od Umowy przez Zamawiającego z winy Wykonawcy, Wykonawca zapłaci Zamawiającemu karę w wysokości 10% wynagrodzenia brutto wskazanego w § 5 ust. 1.
4. Zamawiający może odstąpić od Umowy z winy Wykonawcy, bez wyznaczania dodatkowego terminu gdy w wyniku wszczętego postępowania egzekucyjnego nastąpi zajęcie majątku Wykonawcy lub jego znacznej części,
5. Wykonawca wyraża zgodę na potrącanie kar umownych należnych Zamawiającemu z wynagrodzenia Wykonawcy.

## **§ 7.**

### **Powierzenie przetwarzania danych osobowych**

1. Zamawiający, jako Administrator danych osobowych, powierza Wykonawcy, jako podmiotowi przetwarzającemu, zgodnie z art. 28 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dn. 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE...dz. Urz.UE L 119/1 z 04.05.2016), dalej „RODO”, dane osobowe do przetwarzania na zasadach i w celach określonych w niniejszym paragrafie Umowy.
2. Wykonawca będzie przetwarzał powierzone mu dane osobowe najemców lokali tj. imię i nazwisko, adres oraz nr telefonu wyłącznie w celu i w czasie realizacji dokumentacji, o której mowa w § 1 niniejszej Umowy.
3. Wykonawca zobowiązuje się przy przetwarzaniu powierzonych danych osobowych do:
  - 1) postępowania zgodnie z Umową, „RODO” oraz innymi przepisami prawa powszechnie obowiązującego w zakresie ochrony danych osobowych, a także do dołożenia należytej staranności przy wykonywaniu wszelkich czynności związanych z przetwarzaniem powierzonych danych.
  - 2) zabezpieczenia danych przy użyciu odpowiednich środków technicznych i organizacyjnych zapewniających stopień bezpieczeństwa odpowiadający ryzyku związanemu z przetwarzaniem danych osobowych, o których mowa w art.32 „RODO”.
  - 3) właściwego upoważnienia osób, które będą miały dostęp do danych w celu realizacji Umowy, a także zobowiązania ich do zachowania w tajemnicy przetwarzanych danych w trakcie trwania umowy i po jej ustaniu.
  - 4) udostępniania wszelkich informacji niezbędnych do wykazania, że są realizowane obowiązki określone przez przepisy „RODO”.
  - 5) zgłaszania zamawiającemu wszelkich naruszeń ochrony danych osobowych bez zbędnej zwłoki, nie później niż w ciągu 24 godzin od ich stwierdzenia.
  - 6) niepowierzania danych osobowych innym podmiotom.
  - 7) usunięcia w sposób uniemożliwiający odtworzenie danych osobowych powierzonych przez Zamawiającego po ustaniu Umowy.
4. Zamawiający ma prawo kontroli wykonania postanowień niniejszego paragrafu Umowy w godzinach pracy bez uprzedzenia, natomiast Wykonawca zobowiązuje się do niezwłocznego usunięcia stwierdzenia nieprawidłowości.
5. Wykonawca zobowiązuje się do zachowania w tajemnicy wszystkich danych osobowych otrzymanych od Zamawiającego, a także oświadcza, że nie będzie tych danych wykorzystywał, ujawniał, ani udostępniał bez pisemnej zgody Zamawiającego w innym celu niż wykonanie Umowy, chyba że konieczność ujawnienia wynika z obowiązujących przepisów prawa lub Umowy.

## **§ 8.**

### **Postanowienia końcowe**

1. Wszelkie zmiany postanowień Umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. W sprawach nie unormowanych Umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz inne obowiązujące przepisy prawa.
3. Spory wynikłe na tle realizacji Umowy będzie rozstrzygał Sąd powszechny właściwy miejscowo dla siedziby Zamawiającego.
4. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym egzemplarzu dla każdej ze Stron.
5. Załącznik: oferta

ZAMAWIAJĄCY:

WYKONAWCA: